

Meritförteckning

Namn Nicole Pergament Crona
Personnummer 19610711- 0162
Adress Avla by, Österbyn, Stora Huset
Postadress 646 95 Björnlunda
Kommun Gnesta
E--postadress nicole@notableproductions.se
Telefon 0762-34 82 22



Arbetslivserfarenhet

Skribent, kommunikatör, copywriter, reporter, producent, filmregissör, manusförfattare.
Eget företag: Notable Productions
2006-10-10 - pågår

Media- och webproduktion: Reportage, journalistik, film, TV, samt hemsidor och copytexter för såväl näringslivet som den offentliga sektorn.

www.notableproductions.se

Equiterapeut/NH-instruktör
Eget företag: Hästterapeuten
2006-10-10 - pågår

Fysioterapeutisk behandling av hästar. Träning av hästar och människor i Natural Horsemanship.

Djurskötare, timanställd
Torekällbergets Friluftsmuseum
2015-01-02 – pågår

Skötsel av Torekällbergets lantrasdjur.

<http://www.sodertalje.se/torekallberget>

Radioreporter/producent
Art Lab Gnesta
2015-12-01 - 2016 03 31

Skrev manus och gjorde reportage till radioinslaget "Laboratoriet" för P4 Sörmland.

<http://www.artlabgnesta.se/>

Frilansskribent, reporter
Östra Sörmlands Posten
2013-03-02 – 2015-07-31

Bevakade händelser/nyheter i Östra Sörmlands Postens spridningsområden med tonvikt på Gnesta. Skrev artiklar och fotograferade.

<http://www.osp.nu/osp-06-2015-gnesta/>

Turridningsledare
Örike AB, Skärgårdshästen
2010-06-11- 2010-11-28

Ledde ridgrupper på Ringsö, ett naturreservat strax utanför Studsvik/Nyköping.

Projektledare/etnolog/antikvarie
Sörmlands museum
2000-05-01 - 2002-06-30

Projektledning, forskningsrapporter: "Herrgård 2000", "Katrineholms många ansikten".

<http://www.sorlandsmuseum.se/>

http://www.notableproductions.se/?page_id=906

Guide
Grafikens Hus, Gripsholms Kungsladugård
2000-05-01- 2000-09-30

Guidning av utställning om konstnären Öyvind Fahlström.

<http://www.grafikenshus.se/>

**Frilansregissör, redigare,
klippare, producent,
manusförfattare**

Eget företag: Nihonga Film
1986-09-01 - 1998-12-30

Jobbade med beställningsfilm,
utbildnings/informationsfilm, kortfilm, TV,
dokumentärer, långfilm, reklamfilm.

Regiassistent

SVT Drama
1993-10-11 - 1994-01-30

Assisterade regissören, Daniel Alfredsson, samt
valde ut och instruerade statister i "Den Vite
Riddaren", TV-serie skriven av Jan Guillou och Leif
GW Persson.

Regiassistent

MovieMakers
1991-04-01 - 1991-12-06

Assisterade regissören Ragnar Lyth, ansvarade för
och instruerade tusentals statister i 1700-
talslångfilmen "Macklean" för Malmö-TV.

Regissör

Cicero Vision
1984-09-01 - 1986-06-30

Regi, manusskrivning och redigering av
beställningsfilm, dvs.
industri/reklam/informations/utbildningsfilm för
näringsliv och offentlig sektor.

**Regissör, redigare,
manusförfattare m.m.**

AB Centralfilm
1979-07-01 -1984-07-31

Regi, manusskrivning och redigering av
beställningsfilm, dvs.
industri/reklam/informations/utbildningsfilm för
näringsliv och offentlig sektor.

Högskoleutbildning

Hästens rörelseapparat – struktur och funktion , 5 p	2006
Statens lantbruksuniversitet, Uppsala	
Bebyggelsehistoria m. byggnadsvård 15 p	2003
Stockholms universitet	
Manus för interaktiva medier , 5p	2003
Dramatiska institutet, Stockholm	
Konstvetenskap 20 p	2000
Stockholms universitet	
Etnologi 60 p, Stockholms universitet	1999
Kulturvetarlinjen , baskurs 20 p, Stockholms universitet	1997
Praktiskt Retorik 10 p	1993
Stockholms universitet	
Filmvetenskap 12 p	1983
Stockholms universitet	

Eftergymnasial yrkesutbildning

Equiterapi , 80 p Kvalificerad yrkesutbildning Svensk Equiterapeututbildning, Katrineholm	2006
Instruktörsutbildning Natural Horsemanship, del 1-3 Creative Natural Horsemanship Strängnäs	2004
Fortbildning inom film, dramaturgi och regi, ett dussintal kurser Dramatiska Institutet Stockholm	1984-2003

Övriga meriter

Språk

Engelska: Goda kunskaper

Franska: Lite kunskaper

Spanska: Lite kunskaper

Svenska: Mycket goda kunskaper

Datorkunskap Office, Wordpress

Körkort B C

Övrigt

Kulturplanearbete:

Ingick 2014-2015 i Landstinget Sörmlands Referensgrupp Film, vars arbete syftade till att ta fram ett utkast till regional kulturplan 2015--2017.

.

Företagsutvecklingsprojekt där jag har deltagit:

1. Kompetensutveckling för hästföretagare 2006
2. UTCED -- 5 länsamverkan för kvinnors företagande 2009
3. Marknadsavdelningen (EU, Tillväxtverket) 2009-2010
4. Tillväxt Trosa 2010-2011
5. Gnesta Företagsutveckling 2012-2014

Referenser

Karoline Krane Projektledare	karoline.krane@samtext.com +47 997 21 776	Uppdragsgivare på norska textbyrån Samtext för vilken jag 2015/16 skrev ett femtiotal copytexter.
Erik Rören Verksamhetsledare	erik.roren@artlabgnesta.se 070 421 93 38	Min chef på Art Lab Gnesta där jag 2015-2016 arbetade som radioreporter/producent.
Hanna-Märtha Bergström Biolog, gruppchef - djurskötare	08-523 049 57 hanna-martha.bergstrom@sodertalje.se	Min chef på Torekällbergets friluftsmuseum i Södertälje där jag jobbat som timanställd djurskötare sedan jan-2015.
Björn Ericstam Filmproducent	070-850 77 50 bjorn@nan.se	Min chef på Cicero Vision 1984-1986. Därefter återkommande uppdragsgivare, senast 2007 då vi samarbetade kring projektet Evert Taubes värld för Liseberg. Se Björns rekommendation på min sida på LinkedIn!
Nils Kjellberg Ägare	0706--94 23 01	Min chef på Örike AB Skärgårdshästen där jag 2010 jobbade som turridningsledare och därefter har gjort inbrott då och då.
Per Bång Ägare, Managementkonsult Spantet/Blue Consulting Group	070--605 06 05 per.bang@telia.com	Uppdragsgivare/samarbetspartner vid ett par IDI-kurser (Interpersonal Dynamics Inventory) för försäkrings- och fastighetsbolag